

早春におくる 名曲コンサート

- 2024年2月25日(日)
 - 開場 13:00 開演 14:00 ※13~14時はドリンクタイムとさせていただきます
 - 料金(1ドリンク付) ¥3,500
 - 会場 クラシカ 〒659-0093 芦屋市船戸町3-24-1 MTビル3階
 - チケット 電話受付のみ完全予約制 0797-25-2556 (12~18時 水・木定休日)
- ※お問い合わせ・ご予約は直接クラシカあてをお願いします ※定員になり次第締め切らせて頂きます

~Program~

ヴィタリ	: シャコンヌ	
アイルランド民謡	: ロンドンデリーの歌	
キューイ	: オリエンタル	
J. S. バッハ	: 主よ人の望みの喜びよ	
トステイ	: 魅惑	
マスカーニ	: アヴェマリア	他



村田 隆子 (ヴァイオリン)

3歳よりヴァイオリンをはじめ。1969年NHKラジオおよびTVにて演奏し好評を博す。1982年第5回神戸市民音楽祭にてグランプリを受賞。同年、芦屋にてデビューリサイタルを開催。以後テレマン室内管弦楽団、茨木室内合奏団、京都フィルハーモニー室内合奏団との協演をはじめ、第17及び18回琴科音楽祭でリサイタル開催など、全国各地で演奏活動をおこなっている。また、カナダ、アメリカ、ハンガリー各地でも演奏。最近では委嘱を受け邦人作品の初演を多数おこなっている。1991年には全日本モーツァルトコンテストで奨励賞を受賞。1992年全日本フランス音楽コンクール入選。鞍谷敦子、鷲見三郎、小杉博英、外山滋、宗倫匡の各氏に師事。ソフィア・ヴィルカー、レオンシュピラー、石井志都子、徳永二男各氏の公開レッスンおよび講習を受講。神戸フォーレ協会、神戸音楽家協会、日本弦楽指導者各会員。コンクール審査もつとめている。

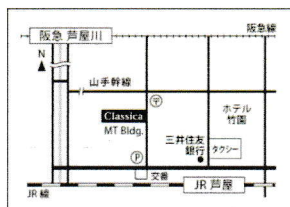
神田 裕史 (テノール)

関西学院大学卒業後、ビール会社に務める傍ら声楽を学び、大阪音楽大学声楽科に特待生入学、首席卒業。関西新人演奏会、兵庫県新人演奏会をはじめ、各種コンサートに出演する一方、音大卒業後間もなくプリテン作曲「アルバート・ヘリング」ヘリング役を関西二期会本公演、ザ・カレッジ・オペラハウスで演じ、何れも新聞・音楽雑誌で絶賛された。その後「カルメン」ホセ役「トスカ」カヴァラドッシ役「後宮からの逃走」ベルモンテ役「こうもり」アイゼンシュタイン、アルフレート役他 数々のオペラ・オペレッタに出演し関西を代表するテノール歌手として活動してきた。日本演奏連盟 関西二期会 神戸音楽家協会 神戸波の会ひょうご日本歌曲の会 神戸オペラカンパニー 宝塚演奏グループ赤とんぼ 歌の会青い星各会員。第70回半どんの会文化賞受賞。



金岡 優子 (ピアノ)

大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。喜歌劇楽友協会、大阪音楽大学ザ・カレッジ・オペラハウス、みつなかオペラ、伊丹市民オペラなどの多数のオペラ団体にコレペティートルをつとめ、公演を成功に導く。またオーケストラ内での鍵盤楽器奏者、歌曲のピアノ奏者、合唱の伴奏者、室内楽などのアンサンブルピアニストとして、多数のコンサートに出演。Ma Donna 歌劇団、神戸オペラカンパニー会員。西神戸混声合唱団ピアニスト。



Classica
JR芦屋駅より北へ徒歩2分
阪急芦屋川駅より南へ徒歩約10分
駐車場はございません

